

東京荒川 少年少女 合唱隊



東京荒川少年少女合唱隊
第140回定期演奏会

「未来を託された 子供たち」

* * *

常任指揮者:米谷毅彦(まいや たけひこ)

ソプラノ独唱:高居洋子(たかい ようこ)

メゾソプラノ独唱:米谷朋子(まいや ともこ)

ピアノ:太田絵里(おおた えり)

荻久保和明 作曲 “IN TERRA PAX～地に平和を”より
林光 作曲 “生命の木, 空へ”より
G.フォーレ/大いなる秘蹟, 慈しみの母マリア, 憐れみのイエス
G.マーラー/交響曲第3番第5楽章より“鐘の合唱”
他

2013年 8月18日 (日)

開場:午後1時30分

開演:午後2時

ムーブ町屋 ムーブホール

(東京都荒川区荒川7-50-9 センターまちや3・4F)

入場料:大人 ¥1,000 / 小中学生 ¥500

*全自由席 ただし未就学児は無料

チケットのお申込み、各種お問い合わせにつきましては
ホームページの中の「お問い合わせ」をご利用下さい。

ホームページ <http://www.arakawa-bgc.com>
または、事務局 大村(Tel&Fax:03-3819-0847)まで。

※災害および諸事情による演奏会の中止また延期等の
情報につきましてはホームページ上に掲載を行います。

* * *

《主催》ACC 公益財団法人 荒川区芸術文化振興財団
東京荒川少年少女合唱隊

《共催》荒川区

《後援》荒川区教育委員会、荒川区社会福祉協議会
二期会ブロック活動“リーベスリーダー”

東京・新宿“米谷毅彦”スタジオ

《協力》東京荒川少年少女合唱隊 後援会
イエダーゼンガー



Photo by Stanislav Traykov

出演者プロフィール

米谷 毅彦 まいや たけひこ

盛岡一高、中央大法科卒業、東京藝大大学院独唱専攻修了。
1994-98年ヴェネツィア、ミュンヘン & ヴィーン在任。
コンスタンツァ国立歌劇場第1バリトン契約、97年ヴィーン国際音コン声楽2位、
ペレヌー協会賞受賞。新国立劇場主催公演、二期会本公演他多数主演。
日本声楽家協会教務主任、聖徳大学大学院講師。岩手県民オペラ芸術監督。二期会会員。

高居 洋子 たかい ようこ

東京音楽大学音楽科声楽専攻オペラ科及び同大学研究科オペラコース修了。
没後200年記念国際モーツァルトコンクール派遣審査会入選。
『泥棒とオールドミス』レティーシャ、『ラボエム』ミミなどのオペラやコンサートのほか、中村
梅雀主演青山劇場『龍の子太郎』・沢田研二主演NHKホール『漂泊者のアリア』・『龍馬』お
元役などミュージカルにも出演。啓声会・二期会会員。

米谷 朋子 まいや ともこ

山口県萩市出身。島根大学教育学部音楽専修卒業、東京藝大大学院オペラ専攻修了。
藝大定期“ボエム”ムゼッタ、“藝大メサイア”アルト独唱。世界オペラ歌唱コンクール/
新しい声2009アジア予選、日本人唯一代表ドイツ本選出場。
栄誉を讃え、萩市より名誉市民として表彰。
グラントクレールあざみ野合唱の会指揮者、日本声楽アカデミー会員。

太田 絵里 おおた えり

函館市出身。武蔵野音楽大学卒業。
ピアノを渡辺玲子、故松山淳子、チェンバロを井上道子各氏に師事。1982～92年『ヤ
マハ音楽教室』システム講師。2006年より『東京荒川少年少女合唱隊』の伴奏者を務め
る傍ら自宅にて『リリカピアノ教室』を開設、地域に根ざした活動を展開中。
現在、永岡信幸氏に師事。『ピアノ研究会“翔”』会員。

メンバー募集

東京荒川少年少女合唱隊 メンバー募集

募集対象: 幼稚園・保育園年長～高校3年生
練習会場: 荒川区内のひろば館、小学校等
日 時: 毎週日曜日 9時30分～11時30分
毎週水曜日 18時～20時
隊 費: 2,000円・父母会費: 1,000円(/月)
入 隊 費: 2,000円
指 導: 常任指揮者・指導者代表
米谷 毅彦(まいや たけひこ)先生
お問合せ: 03-3819-0847(事務局 大村)
ホームページ <http://www.arakawa-bgc.com>



練習風景



東京荒川少年少女合唱隊

東京荒川少年少女合唱隊は“こころでうたいあげる合唱芸術”を目指し、1965年初代常任指揮者の故渡邊顕磨氏によって創立されました。荒川区を本拠地に据え地域文化の向上と青少年育成を目的として、年2回の定期演奏会・各地の児童合唱団とのジョイントコンサートそして荒川区内の各施設などへの出張コンサート他の活動を行なっています。

会場アクセス地図



- ・地下鉄千代田線・町屋駅 0番出口より徒歩1分
- ・京成線・町屋駅より徒歩1分
- ・都電町屋駅より徒歩1分